



FIMTE is celebrating the 150th anniversary of Enrique Granados' birth with the 1st Granados Global Marathon. Our aim is not only to celebrate this special anniversary, but to bring attention to Enrique Granados' vast piano solo repertoire. Therefore, we intend to perform Granados' complete piano solo works around the globe by different performers, including students and profesional musicians. The event will be transmitted through video streaming. After the event the archived videos will be available on FIMTE's Youtube channel & website.

FIMTE celebra el 9 de Octubre la 1º Maratón mundial en homenaje a Enrique Granados en el 150 aniversario de su nacimiento en la que más de 100 músicos interpretan la integral para piano de Granados, en tres continentes –Australia, América y Europa- en transmisión en directo, en streaming . El fin de este evento es no solo celebrar este importante aniversario, sino además dar a conocer a un público amplio la totalidad de la obra para instrumentos de teclado de Enrique Granados, uno de los grandes fundadores de la escuela española para piano.

MELBA HALL - 7,30 p.m. (UTC +10)

Conservatorium of Music -The University of Melbourne, Australia

Program

Danza Española nº 1 (Galante)
Danza Española nº 2 (Oriental)
Zen Zeng, piano

Danza Española nº4 (Villanesca)
Ken Murray, guitar

Danza Española nº5 (Andaluza)
-a flamenco perspective-
Gerard Mapstone, guitar

Danza Española nº 6 (Rondalla aragonesa)
Sophie Marcheff and Louis Smith, guitars

Danza Española nº10 (Melancólica)
Jemma Donovan guitar

Danza Española nº11 (Zambra)
Sophie Marcheff and Louis Smith, guitars

Danza Española nº 12 (Arabesca)
Julia Hastings, piano